

Repubblica e Cantone Ticino  
Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport  
**Ufficio fondi Swisslos e Sport-toto**

**Fondo FilmPlus  
della Svizzera italiana  
Rendiconto contributi erogati  
nel 2022**

AB / marzo 2023

Rendiconto contributi erogati dal **01.01.2022** al **31.12.2022**

**708'295.00**

<b>1</b>	<b>Amka Films Productions SA</b>		<b>Savosa</b>	<b>158'250.00</b>
28	LOVE ME TENDER di Klaudia Reynicke Candeloro			40'000.00
		24.05.2022	saldo	40'000.00
29	SOGNANDO UN'ISOLA di Andrea Pellerani			11'000.00
		12.12.2022	saldo	11'000.00
30	Sviluppo progetto RED di Mara Manzolini e Andrea Pellerani			3'000.00
		08.11.2022	saldo	3'000.00
33	Stesura sceneggiatura IL LEGAME di Alessandra Gavin-Müller			9'000.00
		18.02.2022	1° rata	9'000.00
35	RED di Mara Manzolini, Andrea Pellerani ed Elodie Dermange			41'250.00
		04.04.2022	1° rata	41'250.00
36	IL CANTO DEL RESPIRO di Simona Canonica			45'000.00
		04.04.2022	1° rata	45'000.00
37	Stesura sceneggiatura INTERNI di Miljana Miljkovic			9'000.00
		19.10.2022	1° rata	9'000.00
<b>2</b>	<b>Ventura Film SA</b>		<b>Meride</b>	<b>119'850.00</b>
31	PAUL NIZON. UN COLTELLO IN TESTA (ex PAUL NIZON - 20, RUE SIMART 75018) di Christoph Kühn			24'250.00
		12.12.2022	saldo	24'250.00
32	OUTLAND (ex TRANSIT TICINO) di Michael Schindhelm			23'600.00
		24.05.2022	saldo	23'600.00
33	DEER GIRL di Francesco Jost			72'000.00
		26.09.2022	1° rata	72'000.00
<b>5</b>	<b>Iceberg Film SA</b>		<b>Davesco-Soragno</b>	<b>10'000.00</b>
8	Sviluppo progetto DALLE ALPI AL MARE di Fulvio Mariani			10'000.00
		22.03.2022	1° rata	6'000.00
		20.10.2022	saldo	4'000.00
<b>9</b>	<b>Imago Film SA</b>		<b>Lugano</b>	<b>25'500.00</b>
14	Stesura sceneggiatura SEI TU, TICINO? di Fabio Andina e Villi Hermann			6'000.00
		11.05.2022	1° rata	6'000.00
15	NUOVI SENTIERI CON FLAVIO PAOLUCCI. DA GOULIMINE A BIASCA di Villi Hermann			19'500.00
		22.11.2022	1° rata	19'500.00

Rendiconto contributi erogati dal **01.01.2022 al 31.12.2022**

<b>11</b>	<b>Aleph Film di Adriano Kestenholz</b>		<b>Ascona</b>	<b>1'500.00</b>
5	<i>Trattamento ANGELIKA KAUFFMANN di Adriano Kestenholz</i>			1'500.00
		21.02.2022	saldo	1'500.00
<b>14</b>	<b>Venus and beyond multimedia di Stefano Knuchel</b>		<b>Balerna</b>	<b>42'000.00</b>
3	<i>DAWN CHORUS (ex STUCK ON A SWISS ISLAND) di Alessio Pizzicannella</i>			42'000.00
		07.11.2022	saldo	42'000.00
<b>22</b>	<b>Cinédokké Sagl</b>		<b>Savosa</b>	<b>9'000.00</b>
15	<i>Stesura sceneggiatura STELLA CADENTE di Dominique Margot</i>			3'000.00
		01.03.2022	saldo	3'000.00
18	<i>Stesura sceneggiatura CITRUS LAND di Klaudia Reynicke Candeloro</i>			6'000.00
		06.10.2022	saldo	6'000.00
<b>28</b>	<b>INMAGINE SA</b>		<b>Mendrisio</b>	<b>23'190.00</b>
3	<i>NON SONO PIÙ CAPPUCETTO ROSSO di Giona Pellegrini</i>			2'000.00
		22.03.2022	saldo	2'000.00
4	<i>ISOLE D'ISTANTI di Alberto Meroni</i>			6'000.00
		22.03.2022	saldo	6'000.00
5	<i>QUANDO MI PRENDE UNA CANZONE di Paolo Taggi</i>			6'190.00
		22.03.2022	saldo	6'190.00
7	<i>Stesura sceneggiatura FRONTALIERS CATASTROFE di Alberto Meroni</i>			9'000.00
		27.09.2022	1° rata	9'000.00
<b>30</b>	<b>JFC Sagl</b>		<b>Massagno</b>	<b>15'805.00</b>
2	<i>AROMI (ex SOLO) di Anna Hungerbühler</i>			11'305.00
		09.03.2022	saldo	11'305.00
3	<i>LE TRE REGOLE di Enea Francia</i>			4'500.00
		04.04.2022	1° rata	4'500.00
<b>32</b>	<b>Pic-Film SA</b>		<b>Manno</b>	<b>40'500.00</b>
10	<i>DOUGLAS SIRK di Roman Hüben</i>			40'500.00
		16.11.2022	1° rata	40'500.00
<b>34</b>	<b>ROUGH CAT sagl</b>		<b>Lugano</b>	<b>131'000.00</b>
7	<i>Sviluppo progetto L'UOMO CHE PARLAVA COME UN BAMBINO di Mario Casella</i>			2'000.00
		11.05.2022	saldo	2'000.00
8	<i>LA TENTAZIONE DI ESISTERE di Fabio Pellegrinelli</i>			120'000.00
		12.04.2022	1° rata	120'000.00

Rendiconto contributi erogati **dal 01.01.2022 al 31.12.2022**

9	<i>Sviluppo progetto STEEL LOVE di Gianluca Monnier</i>			9'000.00
		24.10.2022	1° rata	9'000.00
<b>36</b>	<b>Associazione REC</b>		<b>Lugano</b>	<b>16'200.00</b>
1	<i>MOONFLOWER (ex SOIL OF MY SOUL) di Giovanni Bolzani Valenzano</i>			16'200.00
		04.04.2022	1° rata	16'200.00
<b>38</b>	<b>Bernasconi Erik</b>		<b>Camorino</b>	<b>4'500.00</b>
2	<i>Trattamento I GIULLARI DI BERNA di Erik Bernasconi</i>			4'500.00
		08.11.2022	saldo	4'500.00
<b>48</b>	<b>Manzolini Mara</b>		<b>Cureglia</b>	<b>3'750.00</b>
2	<i>Trattamento L'EMBRIONE NELLA MIA MENTE di Mara Manzolini</i>			3'750.00
		18.08.2022	1° rata	3'750.00
<b>49</b>	<b>Monnier Gianluca</b>		<b>Minusio</b>	<b>4'500.00</b>
2	<i>Trattamento STEEL LOVE di Gianluca Monnier</i>			4'500.00
		21.02.2022	saldo	4'500.00
<b>51</b>	<b>Gavin-Müller Alessandra</b>		<b>Lugano</b>	<b>3'750.00</b>
3	<i>Trattamento L'ULTIMO DESIDERIO di Alessandra Gavin-Müller</i>			3'750.00
		12.10.2022	1° rata	3'750.00
<b>55</b>	<b>Fiumi Film</b>		<b>Promontogno</b>	<b>22'500.00</b>
2	<i>Sviluppo progetto HUGO A VENEZIA di Stefano Knuchel</i>			6'000.00
		12.05.2022	saldo	6'000.00
3	<i>ELSA BARBERIS. UNA PIONIERA MAI RACCONTATA di Claudia Quadri</i>			16'500.00
		11.05.2022	1° rata	16'500.00
<b>65</b>	<b>Célestes Images SA</b>		<b>Lugano</b>	<b>4'500.00</b>
2	<i>Stesura sceneggiatura NON SONO FATTA PER ACCONTENTARMI DI POCO di Olmo Cerri</i>			4'500.00
		25.10.2022	1° rata	4'500.00
<b>72</b>	<b>Haupts Désirée</b>		<b>Sonvico</b>	<b>1'500.00</b>
1	<i>Trattamento RUNA di Désirée Haupts</i>			1'500.00
		21.02.2022	saldo	1'500.00
<b>75</b>	<b>Kemény Daniel</b>		<b>Coldrerio</b>	<b>4'500.00</b>
1	<i>Trattamento FIGLI DI ICARO (ex CUBÀNGOLA) di Daniel Kemény</i>			4'500.00
		06.10.2022	saldo	4'500.00
<b>78</b>	<b>Kühn Christoph</b>		<b>Auessio</b>	<b>4'500.00</b>

Rendiconto contributi erogati dal **01.01.2022 al 31.12.2022**

1	Trattamento NITROGLICERINA di Christoph Kühn			4'500.00
		11.05.2022	saldo	4'500.00
<b>82</b>	<b>Pizzicannella Alessio</b>		<b>Locarno</b>	<b>7'500.00</b>
1	Trattamento RITO DI PASSAGGIO di Alessio Pizzicannella			7'500.00
		22.03.2022	1° rata	3'750.00
		06.10.2022	saldo	3'750.00
<b>83</b>	<b>Dschoint Ventschr Filmproduktion AG</b>		<b>Zurigo</b>	<b>27'000.00</b>
1	LA SCOMPARSA DI BRUNO BRÉGUET di Olmo Cerri			27'000.00
		22.11.2022	1° rata	27'000.00
<b>84</b>	<b>Peacock Film AG</b>		<b>Zurigo</b>	<b>19'500.00</b>
1	PREFERIBILMENTE SILENZIOSE di Amanda Caprara			19'500.00
		18.08.2022	1° rata	19'500.00
<b>85</b>	<b>Gyongy Lisa</b>		<b>Minusio</b>	<b>3'750.00</b>
1	Trattamento DA DOVE VENIAMO, CHI SIAMO, DOVE ANDIAMO di Lisa Gyongy			3'750.00
		26.10.2022	1° rata	3'750.00
<b>86</b>	<b>Hodic Dino</b>		<b>Arbedo</b>	<b>3'750.00</b>
1	Trattamento IL FIORE DI SREBRENICA di Dino Hodic			3'750.00
		10.11.2022	1° rata	3'750.00