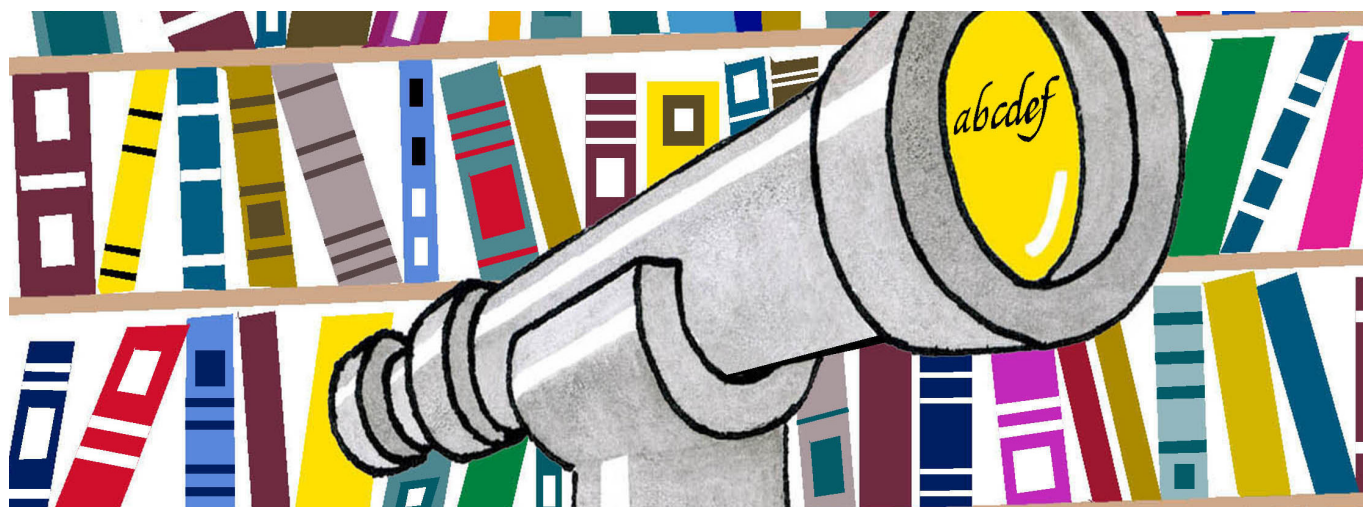


# Lettera d'informazione dell'Osservatorio culturale del Cantone Ticino

## IN EVIDENZA



### L'OSSERVATORIO CULTURALE INCREMENTA LE SUE ATTIVITÀ

L'Osservatorio culturale del Cantone Ticino, il cui compito è di studiare, monitorare e promuovere il settore culturale nel nostro territorio, nel corso degli ultimi due anni ha consolidato la propria struttura e diversificato le proprie attività. Sul fronte dell'informazione e della comunicazione, l'Agenda degli eventi culturali ([www.ti.ch/agendaculturale](http://www.ti.ch/agendaculturale)) è costantemente aggiornata e affiancata dalla pagina facebook: [@osservatorioculturaleticino](https://www.facebook.com/osservatorioculturaleticino).

Anche la newsletter sarà pubblicata periodicamente con lo scopo di inviare le novità più importanti e le anteprime degli eventi organizzati dall'Osservatorio culturale. Sul fronte della progettualità, le nuove iniziative sono numerose: dalla Biblioteca digitale alla Guida letteraria della Svizzera italiana, passando per l'indagine sulla lettura e quella sull'impatto economico della cultura in Ticino. I singoli progetti sono presentati tra le "Novità".

## NOVITÀ



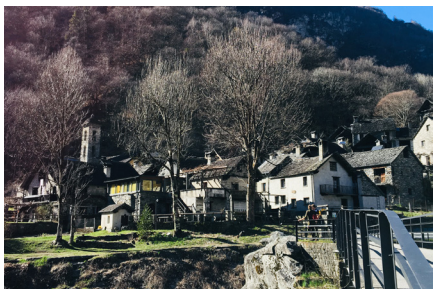
### FORME E RITMI DELLA LETTURA

Il mondo della lettura, complice la crescente digitalizzazione, sta vivendo una fase di profonda trasformazione. I supporti su cui si pratica evolvono, abitudini, forme e ritmi della lettura si diversificano negli scopi e nei momenti a loro dedicati. L'indagine intende identificare le principali tendenze del settore, incrociando i dati globali con quelli ricavati da indagini locali e regionali.



## BIBLIOTECA DIGITALE DEL CANTONE TICINO

Oltre 16'500 pagine di ricerche promosse dalla Divisione della cultura e degli studi universitari - Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport sono consultabili e scaricabili liberamente dagli scaffali virtuali della Biblioteca digitale del Cantone Ticino ([bibliotecadigitale.ti.ch](http://bibliotecadigitale.ti.ch)). Quello costituito dalle pubblicazioni edite dagli istituti culturali che fanno capo alla Divisione è un vero e proprio patrimonio editoriale reso accessibile con l'obiettivo di incontrare un nuovo pubblico di lettori e di creare un rinnovato interesse scientifico.



## GUIDA LETTERARIA DELLA SVIZZERA ITALIANA

Gli autori che hanno vissuto o soggiornato nella Svizzera italiana sono numerosi: ad esempio Caterina Beretta, Giorgio Orelli, Hermann Hesse e Ernst Hemingway. Il nostro territorio ha ispirato pagine di prosa e di poesia, è stato descritto in epistolari, diari, resoconti di viaggio e altri testi di valore letterario. La Guida letteraria della Svizzera italiana intende valorizzare questo patrimonio raccogliendo un'antologia di citazioni relative alle realtà della regione in una mappa tematica georeferenziata. Segnalateci eventuali citazioni all'indirizzo [decs-patrimonio@ti.ch](mailto:decs-patrimonio@ti.ch).



## IMPATTO ECONOMICO DELLA CULTURA IN TICINO

La cultura ha un impatto sulla diffusione della conoscenza e sul benessere personale, ma anche sull'economia. Le sue potenzialità, specialmente nel settore turistico, sono notevoli. Basti pensare ad alcuni dei patrimoni culturali di richiamo internazionale presenti nel nostro Cantone come i siti UNESCO dei Castelli di Bellinzona e del Monte San Giorgio. Vi sono poi i settori dell'industria artistica e creativa, dall'architettura e il design alla musica e ai videogiochi, che potrebbero svilupparsi con risvolti innovativi. Lo studio tematico realizzato in modo congiunto dal Dipartimento delle finanze e dell'economia (DFE) e dal Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS) è stato avviato a inizio anno. I primi risultati saranno diffusi nel primo semestre del 2020.



## L'OSSERVATORIO CULTURALE COME LABORATORIO DI ESPERIENZA

Nell'ambito dei numerosi progetti promossi, l'Osservatorio culturale del Cantone Ticino si avvale dell'aiuto di giovani studenti ticinesi, profilandosi così come un laboratorio di esperienza che permette loro di acquisire competenze e conoscenze utili per i loro studi e il loro futuro professionale. I concorsi e i bandi aperti sono pubblicati sul sito [www.ti.ch/oc](http://www.ti.ch/oc).

## PROSSIMI APPUNTAMENTI

### Scuola e cultura

9 maggio 2019  
ore 14-16.30

Un incontro con Beat Krebs (Ufficio "Scuola e cultura" del Canton Zurigo), Silvano Mozzini (Ass. GenerArTI), Roland Hochstrasser (Osservatorio culturale) e altri ospiti della scena culturale ticinese avrà luogo il 9 maggio presso la sala multiuso della Scuola Cantonale di Commercio a Bellinzona.  
Iscrizioni entro il 6 maggio a [teatri@tasi.ch](mailto:teatri@tasi.ch).  
Organizzazione: TASI - Teatri Associati Svizzera Italiana, in collaborazione con l'Osservatorio culturale.

### Giornate europee del patrimonio

14-15 settembre 2019

I protagonisti di queste giornate saranno i beni culturali e la loro conservazione. In Ticino, saranno 8 gli istituti culturali cantonali, coordinati dall'Osservatorio culturale, che proporranno una ricca serie di esposizioni, visite guidate, attività di lettura e atelier per grandi e piccoli. Il tema che li accomunerà, scelto a livello nazionale per l'edizione di quest'anno, sarà il colore, con particolare attenzione al suo impiego nello spazio pubblico.

## PROMOZIONI



### IL REPERTORIO ITALIANO-DIALETTI DEL CENTRO DI DIALETTOLOGIA E DI ETNOGRAFIA

Il Repertorio italiano-dialetti del Centro di dialettologia e di etnografia si basa sul Lessico dialettale della Svizzera italiana. Oltre alle voci dell'italiano di base, vi si trovano molti termini legati alla vita sociale ed economica della Svizzera italiana dei primi decenni del Novecento. I due volumi elencano 24'000 lemmi italiani a cui corrispondono 103'000 forme dialettali. Sono corredati da 25 carte linguistiche e 22 tavole nomenclatorie.

Prezzo di favore per operatori culturali: Fr. 50.- (due volumi).

Ordinazioni scrivendo a [decs-patrimonio@ti.ch](mailto:decs-patrimonio@ti.ch).



Maggiori informazioni sui progetti in corso e conclusi:

[www4.ti.ch/decs/dcsu/osservatorio/pubblicazioni-e-ricerche/ricerche-e-progetti/](http://www4.ti.ch/decs/dcsu/osservatorio/pubblicazioni-e-ricerche/ricerche-e-progetti/)



#### Repubblica e Cantone Ticino

Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport  
Divisione della cultura e degli studi universitari  
Osservatorio culturale del Cantone Ticino  
Piazza Governo 7, 6501 Bellinzona  
+41 91 814 34 70

[ti.ch/oc](http://ti.ch/oc)

[facebook.com/osservatorioculturaleticino](https://www.facebook.com/osservatorioculturaleticino)

#### Immagini

Martina Gamboni, NIKE - Centro nazionale d'informazione sul patrimonio culturale, Dorian Solinas, TASI - Teatri Associati Svizzera italiana

L'Osservatorio culturale del Cantone Ticino invia regolarmente tramite e-mail una newsletter con le ultime novità. Il 25 maggio 2018 è entrato in vigore il nuovo regolamento generale sulla protezione dei dati (Regolamento europeo nr. 2016/679, GDPR).

È possibile annullare l'iscrizione in ogni momento scrivendo a [decs-oc@ti.ch](mailto:decs-oc@ti.ch). I dati personali non saranno in nessun caso condivisi con terze parti.