

Progetto sàmara & co.

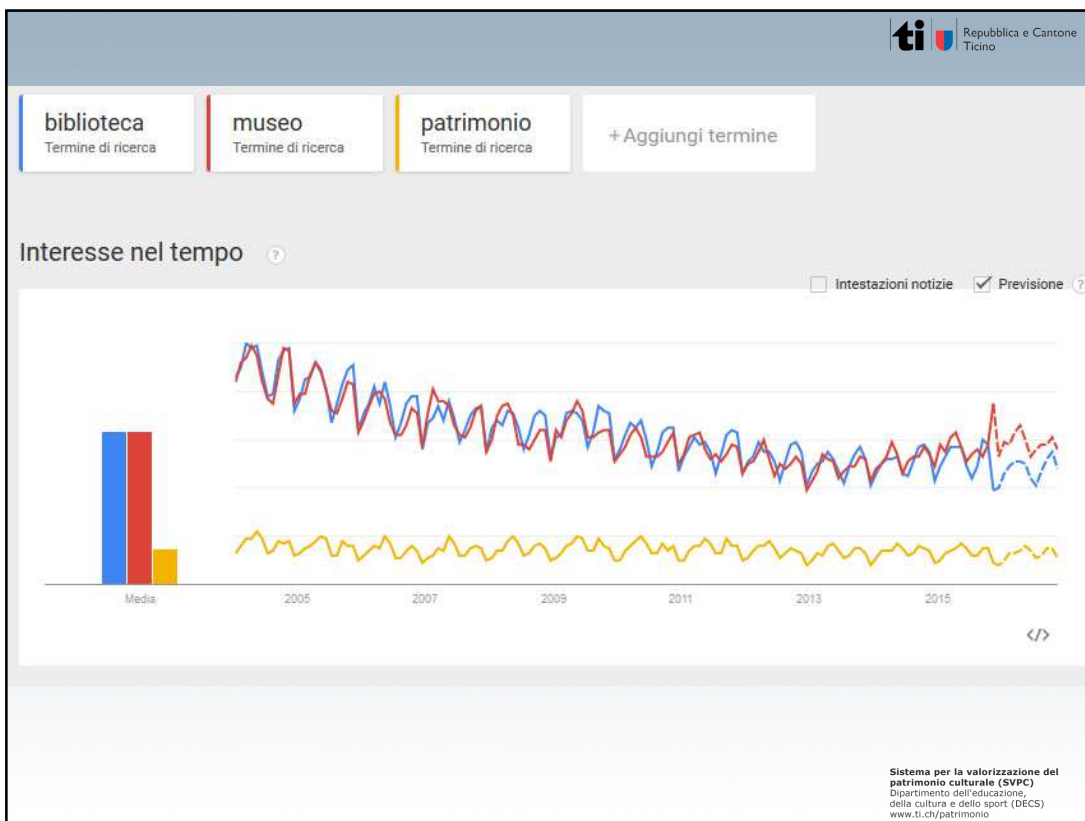
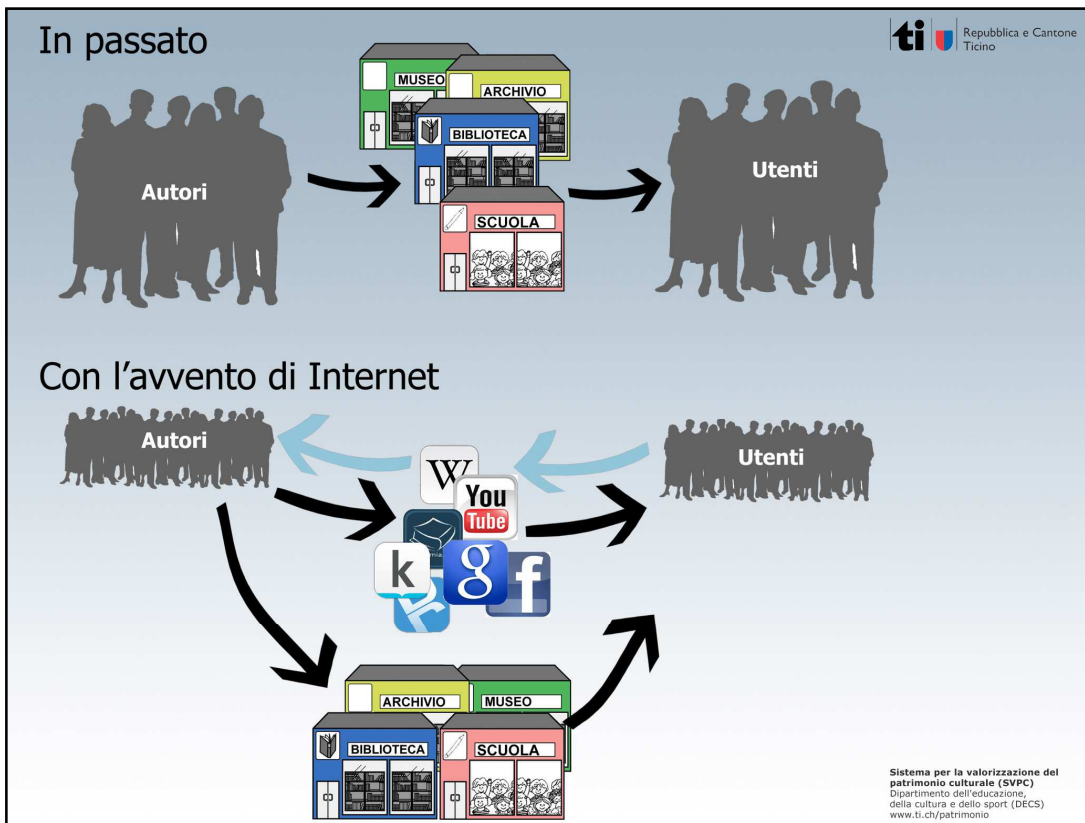
Presentazione dei nuovi strumenti promossi dal Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC) a disposizione delle biblioteche e dei suoi utenti

Bellinzona, 25 novembre 2015



1. Il contesto








 Repubblica e Cantone Ticino

BBC NEWS
 15:00 GMT+5:30 South Asia
 Friday, 13 October 2011, 03:26 GMT+5:30 UK
Bert in the frame with Bin Laden
AFTER TALEBAN
 The Iyaya jirga
 Political healing
 What is a Iyaya jirga?
Profiles
 Hamid Karzai
 Zahir Shah
Unfinished conflict
 Guarding caravans
 Violence halts refugees
 'Bounty' threat
 A just-ended 40-year war
 A word in your ear: Bert stars in the corner of this poster
 Letter Focus

Mostafa Kamal, the production manager at Azad Products, the Dhaka shop which made the posters, told AP news agency that **he had got the pictures from the internet.**


He said they had not noticed anything unusual about them at the time, and would not be using the pictures in the future.

The company sold about 2,000 posters to demonstrators angry about the US military strikes on Afghanistan.

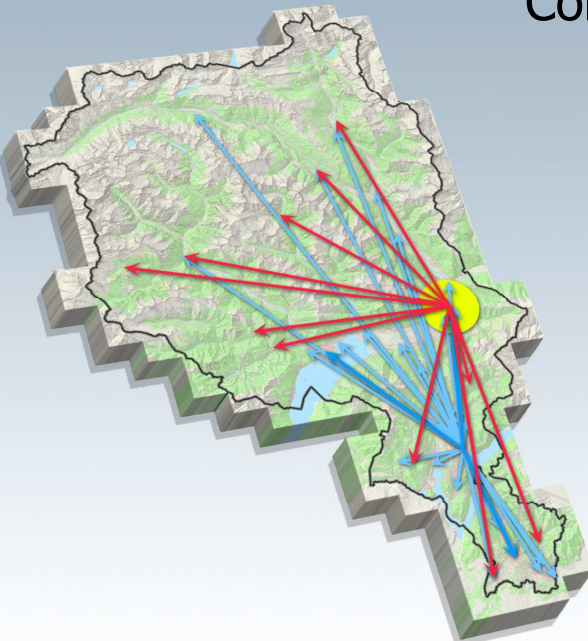
http://news.bbc.co.uk/2/hi/south_asia/1594600.stm

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
 Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
 www.ti.ch/patrimonio




 Repubblica e Cantone
Ticino


Contesto ticinese



- Il paesaggio culturale e scientifico è eterogeneo.
 - 127 musei
 - 183 biblioteche
 - 32 archivi

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
 Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio

Nome	Unità	Numero di schede	Accesso
Aleph (Ex Libris Group)	72	1' 800' 000	Internet
FileMaker	22	536' 000	Local
MuseumPlus (zetcom)	11	100' 000	Internet
CMS, Oracle	10	198' 000	Internet
Excel (Microsoft)	8	4' 000	Local
Word (Microsoft)	7	2' 000	Local
Manuscrit	5		Local
Schedari cartacei	4	15' 000	Local
Access (Microsoft)	3	11' 000	Local
VTLS	1	6' 000	Internet
Dattiloscritto	1		Local
AQP (Medea Service Group)	1	2'700' 000	Internet
Lineamenta (Bibliotheca Hertziana)	1	735	Internet
Easycat (Nexus Sistemi Informativi)	1	15' 853	Internet
LSI (Smallcodes srl)	1	475' 000	Internet
Totale	148	5' 863' 588	


 Repubblica e Cantone
Ticino

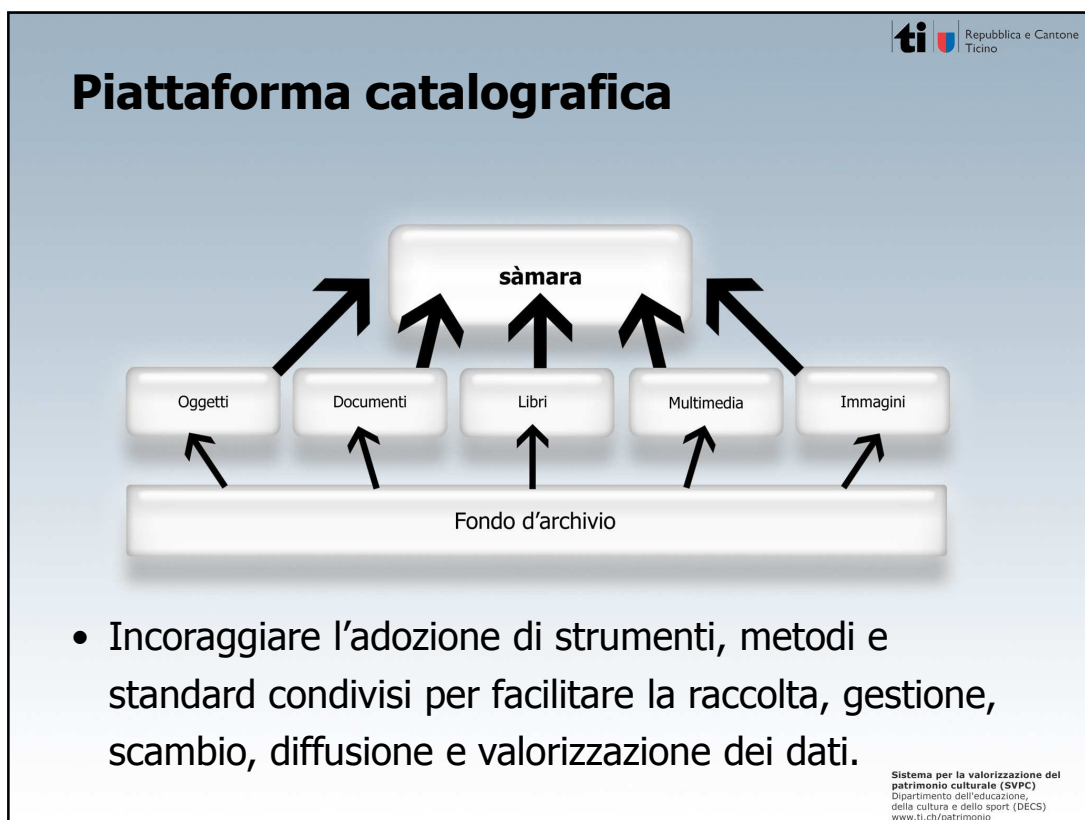
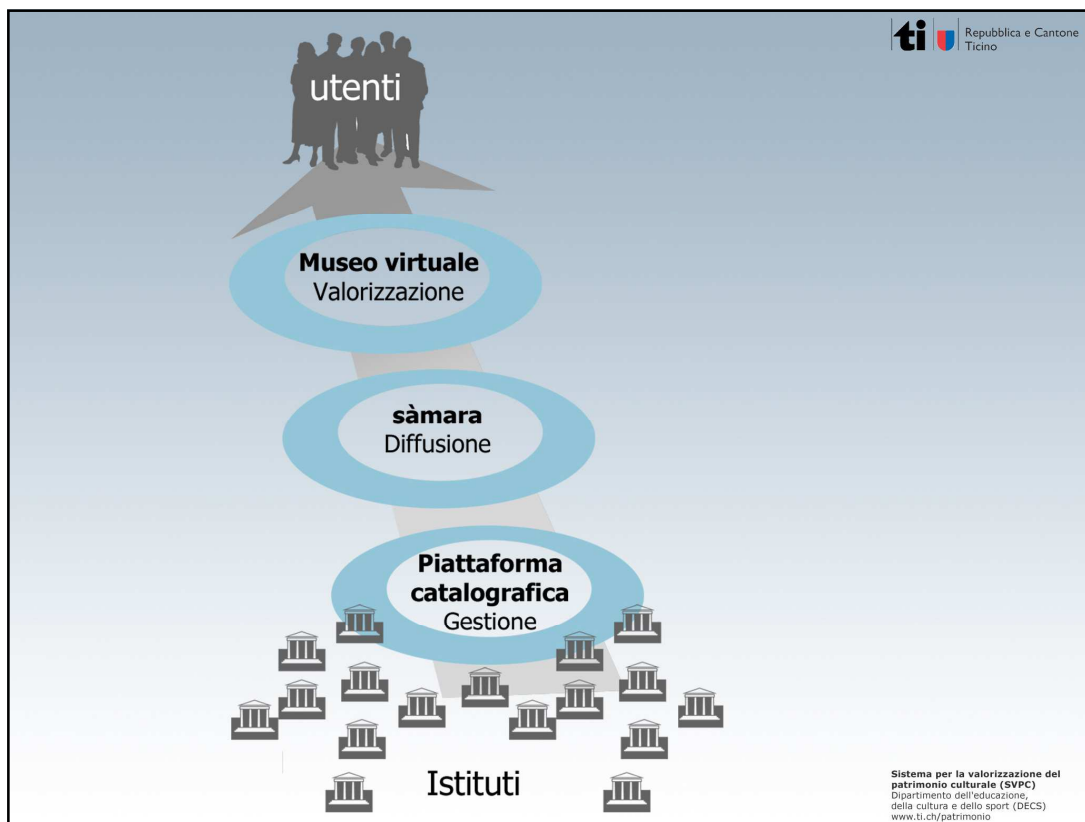
Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
 Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio

<http://www.google.ch>
<http://www.sbt.ti.ch>
<http://e-cde.ti.ch>
<http://www.ti.ch/lbc>
<http://www.ti.ch/archivio>

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
 Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio

2. Il SVPC: Progetti in corso

Catalogazione digitale, Istituti, Progetti, Sviluppo, Musei, Archivi, Digitalizzazione, Patrimonio culturale, Istituti, Progetti, Sviluppo, Musei, Archivi, Digitalizzazione, Patrimonio culturale, Istituti, Progetti, Sviluppo, Musei, Archivi, Digitalizzazione, Patrimonio culturale.



museo virtuale Ticino
 Un territorio, tante emozioni
 L'archivio digitale Sbt dei Quotidiani e Periodici (AQP) è un progetto elaborato dalla Biblioteca cantonale di Lugano per conto del Sistema bibliotecario ticinese (Sbt), in accordo con gli Editori. La banca dati permette di cercare e consultare le pagine dei principali periodici della regione.

I Castelli scomparsi della Svizzera italiana
 Tematiche
 Arte Scienze naturali Documenti Patrimonio immateriale Territorio e beni culturali Linguistica Genealogia Archeologia
 Etnografia Storia Catastrofi naturali Inventari Biografie

Questo è un fotomontaggio! Modello grafico ripreso dal Virtual Museum of Canada (VMC)

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
 Dipartimento dell'istruzione, della cultura e dello sport (DECS)
 www.ti.ch/patrimonio

Patrimoni digitali ticinesi

Archivio audiovisivo di Capriasca e Val Colla
 L'ACVC, nato nel 2007, intende raccogliere, salvaguardare e riconsegnare alla popolazione e a tutti gli interessati le immagini e le testimonianze orali che costituiscono la memoria collettiva di questa regione.

Archivio dei Quotidiani e Periodici (AQP)
 L'archivio digitale Sbt dei Quotidiani e Periodici (AQP) è un progetto elaborato dalla Biblioteca cantonale di Lugano per conto del Sistema bibliotecario ticinese (Sbt), in accordo con gli Editori. La banca dati permette di cercare e consultare le pagine dei principali periodici della regione.

Archivi della Radiotelevisione Svizzera di lingua italiana (RSI)
 Gli archivi della RSI conservano oltre 300 mila ore di contenuti audiovisivi che illustrano lo sviluppo della Svizzera italiana e riportano alla memoria un passato radiotelevisivo che spesso si intreccia con il vissuto pubblico e privato: un vero e proprio museo multimediale del territorio.

Archivio Prezzolini
 L'Archivio Prezzolini è la sezione manoscritta novecentesca della Biblioteca cantonale di Lugano, nata nel 1978 grazie all'acquisizione, da parte del Canton Ticino, dell'archivio di Giuseppe Prezzolini.

Archivio Roberto Donetta
 La Fondazione gestisce e valorizza i materiali raccolti nell'Archivio Roberto Donetta, in particolare oltre 5000 lettere inedite originali.

Archivio Schoumeier dell'Istituto di Lingua e Letteratura Italiana, Università di Berna
 L'Archivio AIS conserva i materiali di alto valore scientifico e culturale legati alla meridionale (AIS).

Artisti ticinesi in Europa
 Nel sito web vengono presentati architetti, scultori, educatori e pittori originari del territorio del Canton Ticino e dei viaggi italiani limitrofi della Lombardia.

Banca dati etnografica: oggetti e immagini
 Oggetti e immagini della banca dati etnografica utilizzata dal Centro di dialettologia e di etnografia (CDE) e dai dieci musei regionali riconosciuti dal Canton.

Centro di risorse didattiche e digitali
 Il CERDD è il centro di competenza del Dipartimento dell'istruzione, della cultura e dello sport (DECS). Promuove servizi di documentazione e attività culturali, risorse digitali e servizi informatici per le scuole.

Documentazione regionale ticinese (DRT)
 I database documentari elaborati dal DRT permettono una bibliografia in grado di essere consultata con indicazione di reperibilità, comparando a tal punto dati e documenti di vario genere, cataloghi stampati e rubriche regionali, materiale audiovisivo.

Documenti e immagini dell'Archivio di Stato del Canton Ticino (ASVT)
 L'Archivio di Stato del Canton Ticino (ASVT) conserva e analizza la memoria storica del Canton. Dispone di diversi strumenti di consultazione che permettono di accedere a documenti e immagini.

Fondazione Pellegrini Caroncinotti
 La casa editrice promette la salvaguarda, il miglioramento e la valorizzazione di testi e fonti documentari relativi alla storia del movimento operaio, al mondo del lavoro e più in generale all'attività della classe operaia ticinese dal 1880 al 1950.

Fondi letterari della Fondazione Archivio del Educatore
 La Fondazione conserva e valorizza l'Archivio del Educatore, un patrimonio di documenti, immagini, audio, video, testi e materiali di vario genere, che testimoniano la vita intellettuale e culturale del territorio.

Fondi di documentazione
 I fondi di documentazione sono costituiti da documenti, immagini, audio, video, testi e materiali di vario genere, che testimoniano la vita intellettuale e culturale del territorio.

Fotografie
 La Fondazione promuove, oltre al sito web, il servizio online della "Fototeca" e il servizio di consultazione dei documenti, immagini, audio, video, testi e materiali di vario genere, che testimoniano la vita intellettuale e culturale del territorio.

Laboratorio di ricerca e documentazione
 L'Archivio di Stato del Canton Ticino (ASVT) è un laboratorio di ricerca e documentazione che promuove attività di ricerca e documentazione in collaborazione con le istituzioni e i privati.

Progetto Archivi della Biblioteca cantonale di Lugano
 Il progetto Archivi della Biblioteca cantonale di Lugano è un progetto di valorizzazione del patrimonio culturale e storico del territorio.

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
 Dipartimento dell'istruzione, della cultura e dello sport (DECS)
 www.ti.ch/patrimonio

ti Repubblica e Cantone Ticino

Biblioteca digitale: progetto DPP

ti Repubblica e Cantone Ticino

DECS > Divisione della cultura e degli studi universitari

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale
www.ti.ch/svpc

▶ SVPC ▶ Chi siamo ▶ Cosa facciamo ▶ Patrimonio ▶ Informazioni

condi | Vedi


SVPC



Presentazione

Il Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC) è il referente all'interno dell'Amministrazione Cantonale per la diffusione e la valorizzazione del patrimonio culturale custodito dagli istituti attivi sul territorio ticinese. Tra le altre cose, promuove la messa in rete transdisciplinare di biblioteche, archivi, musei e altri centri di documentazione pubblici e privati, con lo scopo primario di facilitare l'accesso all'informazione agli utenti finali. [continua](#)

Le nostre attività



- [Sàmera - Il patrimonio culturale del Cantone Ticino](#)
- [Piattaforma catalografica interdisciplinare](#)
- [Analisi](#)
- [Convegni](#)
- [Biblioteca digitale](#)
- [Consulenze per archivi, biblioteche e musei](#)
- [I patrimoni digitali ticinesi](#)

Contatti

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale
Viale S. Francini 30a
6500 Bellinzona

tel. +41 91 814 15 12
decs-svpc@ti.ch

I patrimoni digitali ticinesi

La mappatura del patrimonio elaborata dal SVPC fornisce una guida preliminare per gli utenti, siano essi semplici interessati, studenti o ricercatori, delle risorse culturali consultabili in rete. Sono elencate le principali esperienze maturate nelle organizzazioni culturali di lingua italiana, con particolare rilievo a quanto promosso nella Svizzera italiana. [continua](#)

Attualità

La fotografia in archivio, convegno
(21.09.2015)
→ [maggiori informazioni](#)

Marketing nelle biblioteche, congresso HES
(04.09.2015)
→ [maggiori informazioni](#)

Attivato il portale *sàmera*, il patrimonio culturale del Cantone Ticino
(22.08.2015)
→ [maggiori informazioni](#)

Pubblicate le pagine dedicate ai patrimoni digitali ticinesi
(02.06.2015)
→ [maggiori informazioni](#)

L'italiano in rete
(01.05.2015)
→ [maggiori informazioni](#)

Portale culturale



Sàmera - Il patrimonio culturale del Cantone Ticino ti dà la possibilità di conoscere meglio la storia, il territorio e la società ticinese.
→ [maggiori informazioni](#)

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio

ti Repubblica e Cantone Ticino

ti Repubblica e Cantone Ticino

DECS > Divisione della cultura e degli studi universitari

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale
www.ti.ch/svpc

▶ SVPC ▶ Chi siamo ▶ **Cosa facciamo** ▶ Patrimonio ▶ Informazioni

condi | Vedi

Sàmera

- Piattaforma catalografica
- **Biblioteca digitale**
- Consulenza
- Convegni

Analisi

- Reti culturali
- Paesaggio culturale
- Scheda di rilevazione

Raccomandazioni


- Progetti digitali
- Formati
- File naming

Digitalizzazione pubblicazioni pregresse DCSU

La Divisione della cultura e degli studi universitari (DCSU) con il Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC) ha avviato a inizio 2015 un progetto volto alla digitalizzazione delle Edizioni dello Stato del Cantone Ticino e delle Borse di ricerca gestite dalla DCSU.

Il progetto vuole sostenere la divulgazione dei volumi sotto forma di documento ricercabile e consultabile *online*, al fine di valorizzare maggiormente la cultura e la lingua italiana. Grazie alla messa in rete delle pubblicazioni, ad oggi esistenti unicamente in forma cartacea, l'accessibilità e la fruibilità dei contenuti saranno facilitate e agevolate. Si ritiene che dare nuova vita a questi volumi possa significare creare un rinnovato interesse scientifico e insieme stimolare potenziali nuovi ricercatori.

È attualmente in corso la prima fase del progetto comprendente il censimento delle opere, la raccolta dei file elettronici, se già esistenti, presso le varie case editrici e tipografie ticinesi, svizzere e estere, e l'eventuale digitalizzazione. La seconda fase concernerà invece la pubblicazione *online*.

 **Volumi pubblicati** con il contributo finanziario del Cantone Ticino derivante dall'Aiuto federale per la promozione della cultura e della lingua italiana.

Informazioni legali | Requisiti minimi | Contatti

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio

Obiettivi

- Sostenere la divulgazione dei volumi e delle ricerche
- Favorire il reperimento e l'accesso alle pubblicazioni e ricerche a ricercatori e Istituti del Cantone
- Utilizzare il potenziale del Web per la diffusione e promozione dei volumi e delle ricerche anche al di là dei confini cantonali
- Garantire la persistenza e l'accessibilità ai documenti nel tempo
- Sviluppare delle sinergie con altri istituti e progetti in seno all'amministrazione cantonale (AQP, CSI, ecc.)
- Fornire un modello e una struttura scalabile di riferimento per progetti simili a livello cantonale

«La crescita del fenomeno 'biblioteca digitale' ha creato un acceso dibattito e rivelato notevoli contrasti tra posizioni basate sul determinismo tecnologico, su un rassicurante ecumenismo o viceversa su una difesa dal cambiamento. Il risultato più importante di questa fase è l'avvio di una riflessione su cosa sia una biblioteca, quale il suo ruolo, quale sia la riorganizzazione e il cambiamento necessario nella Società dell'Apprendimento»


A. M. Tammaro, A. Salarelli, *La biblioteca digitale*, 2006, p. 138


3. Sàmara, *Il patrimonio culturale del Cantone Ticino*



Obiettivi


- Attivare un **accesso unico** ai patrimoni culturali e scientifici.
- Migliorare la **diffusione** e la **percezione** degli attori culturali, dei loro prodotti e servizi.
- Promuovere la **messa in rete** dei metadati (meta-archivi).


 Repubblica e Cantone Ticino

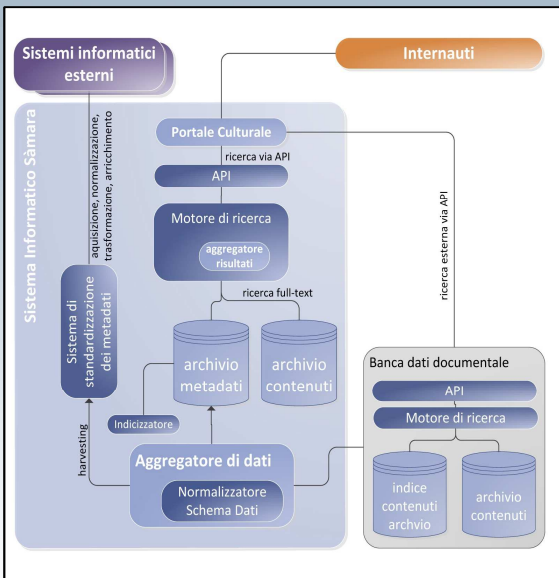


<http://samara.ti.ch>

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
 Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio


 Repubblica e Cantone Ticino

Struttura



- **Raccolta e arricchimento dei dati:** Open Archives Initiative - Protocol for Metadata Harvesting www.openarchives.org.
- **Discovery tool :** Ex Libris Primo.
- Struttura **flexibile e scalabile** per lo sviluppo a tappe.

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
 Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio

ti Repubblica e Cantone
Ticino

What is the library's role in my research process?

- To enable me to search for things
- To give me search advice
- To discover things I didn't know to search for

Don't just search for what you know.
Discover what you don't know.
Try our new search tool today.

Brought to you by the folks at **ExLibris**

Primo provides users with a solution that enables **discovery & delivery** of print and digital information sources, regardless of their format or location. // Primo offre agli utenti una soluzione che consente la **scoperta & la consegna** di fonti di stampa e di informazione digitali, **indipendentemente** dal loro formato o localizzazione.

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio

ti Repubblica e Cantone
Ticino

Discovery&Delivery

Insieme di programmi e algoritmi accessibili via web che

1. **cercano** documenti e metadati in un indice normalizzato
2. **presentano** i risultati della ricerca con una singola interfaccia
3. **supportano** l'accesso diretto alle risorse elencate

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio

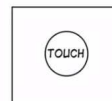
Interrogazione semplice

"Library systems need to look and function more like search engines, i.e., Google and Yahoo, and Web services, i.e., Amazon.com, since these are familiar to users who are comfortable and confident in using them."

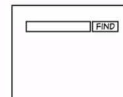
- 2/15/2010

*The Digital Information Seeker:
Report of Findings From Selected
OCLC, RIN and JISC User Behaviour
Projects [CG1]*

TYPICAL APPLE PRODUCT...



A GOOGLE PRODUCT...




YOUR COMPANY'S APP...

FIRST NAME:	TYPE CD:	W - E
LAST NAME:	TOP STAT:	ARC
SSN:	FT/PT:	VER:
ID:	CAT CD:	CNS
PHONE 1:	CITY:	MEM:
PHONE 2:	STATE:	NEW
ADDR 1:	ZIP:	DEL
ACCT #:	ORD #:	O O ?

STUFFTHATHAPPENS.COM BY ERIC BURKE

Sistema per la valorizzazione del
patrimonio culturale (SVPC)
Dipartimento dell'educazione,
della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio




 Repubblica e Cantone
Ticino

Opac e discovery tools

Catalogo Cantonale - SBT01
Catalogo online del Sistema bibliotecario ticinese - materiale disponibile al pubblico ([info](#))

Ricerca per parola:

Autore/Collettività

Titolo

Soggetti

Indicare i termini cercati, esempi:

val verzasca
etnologia and africa
civetta or gufo
(flora or fauna) and alpina
guida ?patia

Nota: val verzasca equivale a val and verzasca

Scorri una lista:

Autore/Collettività

Titolo

Soggetti

-- altre liste --

Indicare i termini cercati, esempi:


martini p
martini plinio

Importante: cognome prima del nome

sàmara Aiuto EN FR IT DE Utente anonimo ★ Scaffale Elettronico Il mio Account Accedi

Il patrimonio culturale del Cantone Ticino

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
Dipartimento dell'istruzione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimoine


 Repubblica e Cantone
Ticino

Catalogo Cantonale SBT | Catalogo Svizzera SRS | Catalogo Archivio Provenza
[Lugano \(Italia\)](#) | [Rieset](#) | [Firma Bibliotecaria](#) | [Preferenze](#) | [Aiuto](#) | [Prestazioni bibliotecarie](#)
[Ricerca](#) | [Lista risultati](#) | [Ricerca avanzata](#) | [Parallelo](#) | [Stampa](#) | [Sàmara](#) | [Ebook @MLOL](#) | [Breviario](#)

Visualizza selezione | Seleziona tutto | Togli selezione | Nel paniere
[Salva in Email](#) | [Basta salvari](#) | [Modifica ricerca](#) | [Filtro](#)

Risultato per: Parole chiave= lugano
Ottobre 1 - 18 di 10885

#	Autore	Titolo	Anno	Localizzazione	Altre info
1	Bank, Arno	Negli scendisti del nord, guida itineraria tra Lombardia e Canton Ticino	2014	62.4000 LU Biblioteca Cantonale Lugano LU Biblioteca Cantonale Lugano LU Biblioteca Cantonale Lugano	Alto 64
2	Baranov, Mauro	Richard Stone, an annotated bibliography	2016	LU 6304	
3	Bergoni, Riccardo	Chi Arriva Sema Meravigli Angeli and the Subterranean LUGANO Arte e Cultura	2016	62.4000 62.4000 62.4000	
4	Bergoni, Riccardo	The Sacred Maria degli Angeli complex and LUGANO Arte e Cultura	2016	62.4000 62.4000	

sàmara Aiuto EN FR IT DE Utente anonimo ★ Scaffale Elettronico Il mio Account Accedi

Il patrimonio culturale del Cantone Ticino

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
Dipartimento dell'istruzione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimoine

Lugano Hotels

Your Selections: Family-friendly

Accommodation: Hotels (142)

Price per night: Enter dates & see best prices

Hotel class: ★★★★★, ★★★★★, ★★★★★


Lugano Dante Center Swiss Quality Hotel
#1 of 43 hotels in Lugano
"Very friendly, good hotel for travelling as a family"

Villa Principe Leopoldo
#10 of 43 hotels in Lugano
"A long stay here"

Risultati 1 - 10 di 5.996 per Repository locale ordinati per: rilevanza

di Primo

- Lugano : officielle Fremdenliste von Lugano und Umgebung = liste officielle des étrangers = visitors list = lista ufficiale dei forestieri ; organo ufficiale della Società albergatori di Lugano e dintorni ; 1915-1935**
● Disponibile in Archivio di Stato Magazzino (0/058/02E3)
- Lugano Svizzera Ufficio federale di topografia ; 1967**
● Disponibile in Scuola media Agno Libero accesso (smag 912.434.7 SVIZ)
- Lugano : journal des étrangers**
1899
● Controlla il posseduto in Biblioteca cantonale Lugano Libreria Patria (LGC LPR 494)
- Lugano**
s.a.
● Disponibile in Biblioteca cantonale Mendrisio Fondo Felice Rossi (BCM FFR 1013)
- Lugano**
1898
● Disponibile in Biblioteca cantonale Lugano Libreria Patria (LGC LP 9 N 12/4)
- Lugano**
1908
● Disponibile in Biblioteca cantonale Lugano Libreria Patria (LGC LP 9 N 12/4 B) e



[Catalogo Cantonale SBT](#) | [Catalogo Scolastico SBS](#) | [Catalogo](#)
[Login Utente](#) | [Reset](#) | [Filtro Biblioteca](#) | [Preferenze](#) | [Aiuto](#) |
[Ricerca](#) | [Lista risultati](#) | [Ricerche effettuate](#) | [Paniere](#) | [Stam](#)



Repubblica e Cantone
 Ticino

[Ricerca su più campi](#) | [Ricerca esperta](#) | [Scorri liste](#)

Ricerca semplice

La ricerca non ha trovato niente. Verificare o modificare i criteri di ricerca.

Argomento della ricerca

Campo

N. documenti	Termine
84	RT
1	RT-UP
1	RT10
2	RTA
1	RTAL
	RTASPORTO
1	RTB
3	RTBF
1	RTBF-CARRE
1	RTBFCARRE
1	RTD


sàmara
Aiuto EN FR IT DE Utente anonimo

Il patrimonio culturale del Cantone Ticino


Forse intendevi: trasporto?

0 Risultati per Repository locale di Primo

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
 Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio



[Catalogo Cantonale SBT](#) | [Catalogo Scolastico SBS](#) | [Catalogo Archivio Prezzolini](#)
[Login Utente](#) | [Reset](#) | [Filtro Biblioteca](#) | [Preferenze](#) | [Aiuto](#) | [Prestito interbibliotecario](#)
[Ricerca](#) | [Lista risultati](#) | [Ricerche effettuate](#) | [Paniere](#) | [Stampa](#) | [Sàmara](#) | [Ebook @MLOL](#) | [SwissBib](#)



Repubblica e Cantone
 Ticino

[Ricerca su più campi](#) | [Ricerca esperta](#) | [Scorri liste](#)

Ricerca semplice

La ricerca non ha trovato niente. Verificare o modificare i criteri di ricerca.

Argomento della ricerca

Campo

N. documenti	Termine
1	88-7945-119-4
1	88-7945-119-2
1	88-7945-190-6
1	88-7945-121-4
	88-8191-193-0
1	88-3290-738-4
1	88-8319-039-4
1	88-8319-209-6
1	88-8331-006-3
1	88-85667-26-2
1	88-85667-26-4

sàmara
Aiuto EN FR IT DE Utente anonimo ★ Scaffale Elettronico Il mio Account Accedi

Il patrimonio culturale del Cantone Ticino

rrs

Aggiungi pagina allo Scaffale Elettronico

Nuove Ricerche Suggerite

da questo autore/creatore:

- ▶ Dell'Acqua, Alberto
- ▶ Cerny, Lulu

su questo soggetto:

- ▶ Emigrazione ticinese
- ▶ Culinaria
- ▶ Ticino (cantone)

1 Risultati per Repository locale di Primo ordinati per: rilevanza ▼

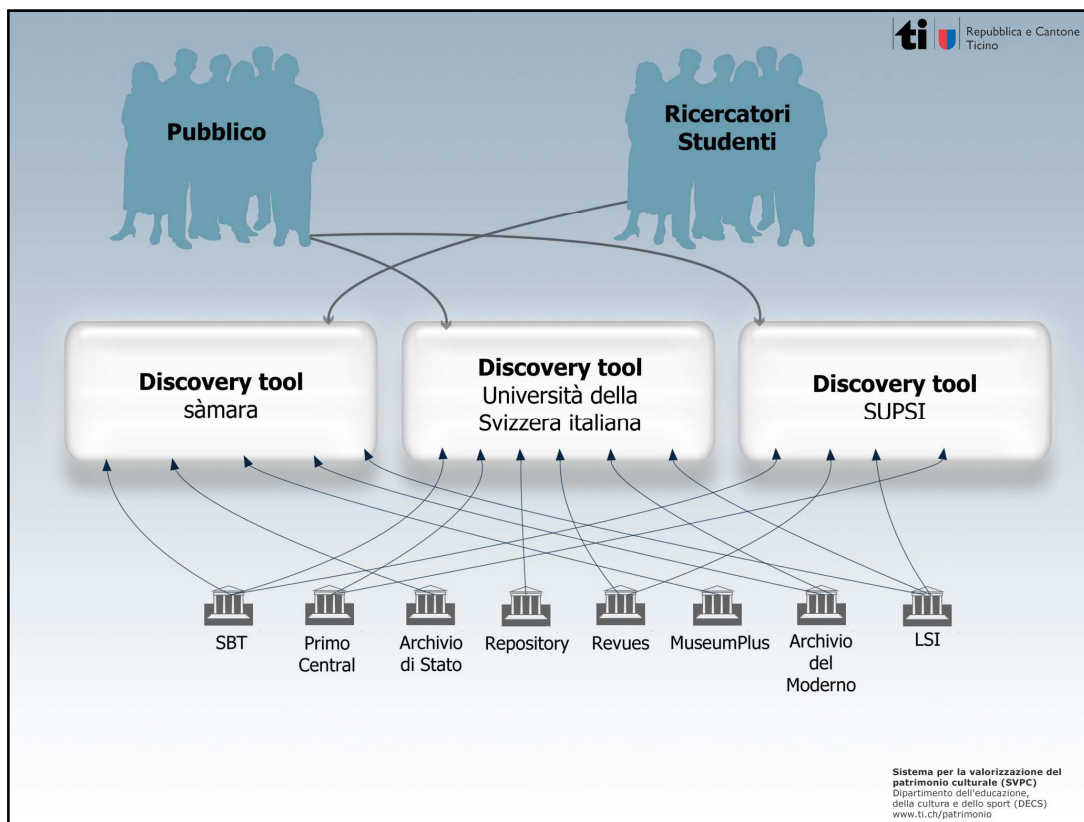
Ticino foody : incontri storico-culinari tra Britannici e Ticinesi British and Ticinese historic-culinary encounters
 Dell'Acqua, Alberto ; Cerny, Lulu ; 2004
 ● **Disponibile in Archivio di Stato Magazzino (ASB 15752) e altre localizzazioni**

[Richiesta](#) [Localizzazioni](#) [Dettagli](#) [Scorrimto virtuale](#)

1 Risultati per Repository locale di Primo ordinati per: rilevanza ▼

0 Risultati per Repository locale di Primo

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
 Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio



Primo bilancio

- Il pubblico ha accolto positivamente queste iniziative, una forma di **apertura** della filiera culturale. La comunicazione interna pone maggiori difficoltà.
- I progetti rispondono a esigenze sempre più complesse che richiedono un ampio spettro di **competenze** specifiche.
- Oltre agli aspetti amministrativi, culturali, scientifici, siamo spesso confrontati con sensibilità diverse. È importante in questo senso elaborare dei processi di **concertazione** e di confronto costruttivo.
- L'adesione è **volontaria**, fatto che garantisce la partecipazione attiva durante tutte le fasi di sviluppo e realizzazione.

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)
 Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS)
 www.ti.ch/patrimonio

Punti d'attenzione

- L'accesso alle informazioni è sempre più facile e rapido, ma i meccanismi che regolano questi servizi diventano sempre più **complessi** e di difficile controllo.
- La valorizzazione dei patrimoni in forma digitale può determinare una forma di **discriminazione** nei confronti dei patrimoni analogici.
- Aspetti **giuridici** connessi alla consultazione, al prestito e alla pubblicazione dei materiali.
- **Interconnessione** delle informazioni.


Repubblica e Cantone
Ticino

sàmara
Il patrimonio culturale del Cantone Ticino

[Aiuto](#) | [EN](#) | [FR](#) | [IT](#) | [DE](#) | [Utente anonimo](#) | [★ Scaffale Elettronico](#) | [Il mio Account](#) | [Accedi](#)

Benvenuti

Benvenuti sul portale **sàmara**, il punto d'accesso unico alle fonti d'informazione curate da archivi, biblioteche, musei e altri centri di documentazione presenti sul territorio ticinese. **sàmara** è gestito dal [Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale \(SVPC\)](#).

Il portale culturale del Cantone Ticino

Il paesaggio culturale e scientifico del Cantone Ticino è ricco e diversificato: complessivamente l'[Osservatorio culturale del Cantone Ticino](#) elenca circa 1'300 operatori culturali, un numero importante che comprende un centinaio di musei, 160 biblioteche e 30 archivi. **sàmara** si propone come strumento per accedere a quanto custodito dalla filiera culturale.

>> Maggiori informazioni

Contenuti del portale

La prima fase prevede l'attivazione di un catalogo collettivo per le [80 biblioteche](#) attive sul territorio del Cantone Ticino. Sono disponibili 1'123'370 esemplari nei cataloghi cantonali, consultati da 35'000 utenti attivi (fonte: Sbt, 2014).

sàmara

La **sàmara** è il frutto volante dell'acero, un albero presente in buona parte del territorio del Cantone Ticino. È stato scelto come simbolo di questa iniziativa analogamente a quanto fatto dall'editore Larousse per il proprio marchio, un soffione accompagnato dal motto *je sème à tout vent*. L'adozione di questo nome esprime la volontà di tramettere un'immagine dinamica e transdisciplinare del settore.



Conclusa la prima
tappa del progetto
sàmara – il
patrimonio culturale
del Cantone Ticino.
Online da giugno
2015

Il progetto

Lo scopo del progetto **sàmara** è di facilitare l'accesso al ricco patrimonio culturale e scientifico custodito dagli istituti attivi sul territorio del Cantone Ticino. Lanciato nel 2013, il progetto si snoda su una serie di tappe che garantisce una crescita scalare e coerente dell'iniziativa. L'offerta incoraggia la condivisione di metodologie, strumenti e contenuti tra gli istituti ticinesi e la messa in rete con iniziative analoghe al di là dei confini territoriali e tematici.

>> Maggiori informazioni


Repubblica e Cantone
Ticino

[Aiuto](#) | [Chi Siamo](#) | [Il progetto](#) | [Informazioni legali](#) | [Contatti](#)

<http://samara.ti.ch>

Sistema per la valorizzazione del
patrimonio culturale (SVPC)
Dipartimento dell'educazione,
della cultura e dello sport (DECS)
www.ti.ch/patrimonio

Quando soffia il vento del cambiamento, c'è chi costruisce muri e chi costruisce mulini a vento.

(Il Tao)

Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale (SVPC)

<http://www.ti.ch/patrimonio>

Sàmara, il patrimonio culturale del Cantone Ticino

<http://samara.ti.ch>



Bibliografia

www.zotero.org/groups/321129