



MuseumPlus Terminal Server

La catalogazione delle collezioni nei musei regionali ticinesi Conservazione e valorizzazione del patrimonio regionale

Il 2010 segna una tappa importante nell'apertura della banca dati MuseumPlus ai musei regionali. Un primo gruppo di musei ha infatti la possibilità di collegarsi al programma e di gestire le proprie collezioni di oggetti e immagini. Nel corso dell'anno anche gli altri musei interessati potranno dotarsi di questo strumento. Per sfruttare al meglio le possibilità offerte da MuseumPlus, il CDE presenterà i diversi aspetti implicati nella procedura di catalogazione delle collezioni.

La prima giornata svilupperà le tematiche della catalogazione e dei problemi che possono porsi al catalogatore: Alessandra Ferrini parlerà della gestione delle collezioni e presenterà i sistemi di catalogazione in uso al CDE, Barbara Robbiani illustrerà la biblioteca e le diverse possibilità di ricerca, Roberto Pellegrini introdurrà alle nozioni di base legate alla fotografia degli oggetti, mentre Corrado Melchiorretto esporrà aspetti legati alla manipolazione, conservazione e al deposito degli oggetti. La giornata si divide in una prima parte teorica e una seconda pratica. La seconda giornata si concentrerà su un aspetto tecnico, ovvero l'utilizzo del programma MuseumPlus.

Prima giornata di formazione

Gestione delle collezioni: catalogazione, ricerca, conservazione e fotografia

Data: [Da definire \(vedi email\): 8, 9 o 13 febbraio 2010](#)

Durata indicativa: 9:00-12:00 13:30-17:30

Luogo: Centro di dialettologia e di etnografia, Bellinzona

Partecipanti: sono invitate a partecipare tutte le persone interessate o implicate nella catalogazione all'interno del museo.

- 9:00 *Franco Lurà*, Benvenuto

- 9:15 *Alessandra Ferrini* (Sala conferenze)
 - Introduzione: Cos'è la collezione? Politica di acquisizione? Alienazione? Codice etico professionale dell'Icom
 - Gestione della collezione: Verifica dello status quo della collezione: cosa c'è? Dov'è? Da dove proviene?
 - I punti basilari della gestione della collezione: Storia dell'oggetto - Stato - Collocazione

- 10:00 *Alessandra Ferrini*, Catalogazione (Sala conferenze)

- 11:00 Pausa

- 11:15 *Barbara Robbiani* (Sala riunione), Presentazione della biblioteca, della documentazione e delle possibilità di ricerca



MuseumPlus Terminal Server

- 12:00 Pausa pranzo
- 13:30 *Corrado Melchiorretto* (Sala conferenze)
 - Maneggiamento dell'oggetto
 - Prime pulizie
 - Verifica dello stato
 - Conservazione dell'oggetto
 - Clima dei depositi
 - Esposizione alla luce, sbalzi di temperatura, umidità, tarli, muffe, ecc.
- 14:30 *Corrado Melchiorretto* (Laboratorio di restauro)
 - Varie tecniche per apporre il numero d'inventario
 - Come riconoscere un oggetto parlato
- 15:45 Pausa
- 16:00 *Roberto Pellegrini* (Studio fotografico e deposito), Indicazioni pratiche per fotografare al meglio un oggetto

Seconda giornata di formazione

Formazione MuseumPlus Terminal Server: Funzioni di base

Roland Hochstrasser

Data: [Da definire \(vedi email\): 22, 23 o 27 febbraio 2010](#)

Durata indicativa: 9:00-12:30 14:00-17:30

Luogo: Centro di dialettologia e di etnografia, Bellinzona

Partecipanti: sono invitate a partecipare tutte le persone interessate o implicate nella catalogazione all'interno del museo.

Lo scopo del corso d'introduzione è di fornire ai partecipanti una formazione di base dedicata all'utilizzo di MuseumPlus: si tratta principalmente d'illustrare la struttura globale del programma e di definire le funzioni di base che ne permettono il corretto utilizzo. Alla fine della giornata i partecipanti saranno in grado di inserire, modificare, organizzare e cercare dati all'interno del sistema.

Temi trattati:

- L'accesso al sistema
- Struttura di MuseumPlus, panoramica dei moduli
- Funzioni di base, navigazione all'interno della banca dati
- Ricerca ed elaborazione dei dati
- Modulo Collezione: creare, eliminare e copiare delle schede
- Modulo Collocazione
- Modulo Indirizzi: creare nuove schede
- Modulo Multimedia e Archivio immagini: gestire le immagini digitali
- Domande