

Bellinzona, 7 dicembre 2009

## Comunicato stampa

***Enrico Filippini, le neoavanguardie, il tedesco, Atti del Convegno di Locarno 3-4 ottobre 2008***, a cura di SANDRO BIANCONI; presentazione di Andrea Ghiringhelli, SalvioniEdizioni 2009, 176 pp., ill. (Quaderni del BSSI, 9).

Prezzo di vendita: 25 CHF. Ordinanze presso Tipografia Salvioni, Via Ghiringhelli 9, CH - 6500 Bellinzona, +41 (0)91 821 11 11, tecnica@salvioni.ch

La Redazione del «Bollettino Storico della Svizzera Italiana» ha pubblicato, quale nono volume della sua collana dei Quaderni, *Enrico Filippini, le neoavanguardie, il tedesco, Atti del Convegno di Locarno 3-4 ottobre 2008*. Curata da Sandro Bianconi, l'opera appare per le SalvioniEdizioni grazie al concorso della Biblioteca cantonale di Locarno.

Il Quaderno vuole essere un omaggio al traduttore, giornalista e scrittore di origine ticinese. Nato a Locarno nel 1932, Filippini studiò a Milano, laureandosi con una ricerca sui movimenti giovanili e le ideologie pedagogiche in Germania tra il 1890 e il 1930. Dal 1959 al 1968 fu consulente letterario della casa editrice Feltrinelli e lavorò poi alla Mondadori e alla Bompiani, traducendo dal tedesco, tra gli altri, Husserl, Benjamin, Dürrenmatt, Frisch, Grass, Johnson. Cofondatore, insieme con Edoardo Sanguineti, Nanni Balestrini, Umberto Eco e altri, del Gruppo 63, movimento letterario neoavanguardista, Filippini collaborò al quotidiano «la Repubblica» dalla fondazione e fino alla morte, sopravvenuta a Roma nel 1988.

Il volume è strutturato in tre parti. Nella prima sono raccolti gli Atti della giornata di studio su Enrico Filippini a vent'anni dalla morte, tenutasi alla Biblioteca cantonale di Locarno il 3-4 ottobre 2008. Vi figurano, nell'ordine, i saggi di Renato Barilli, Michele Sisto, Anna Ruchat, Sandro Bianconi e Flavio Cuniberto, nonché la relazione letta da Fabrizio Desideri il 24 ottobre 2008 all'Istituto svizzero di Roma in occasione della giornata commemorativa in ricordo di Filippini. Nella seconda parte sono riunite una serie di fotografie e riproduzioni di documenti manoscritti, che illustrano le principali tappe biografiche di Enrico Filippini e alcuni aspetti della sua multiforme produzione culturale. Nella terza e ultima parte, "Appendice", è riportato il catalogo dell'archivio privato e professionale di Enrico Filippini, depositato alla Biblioteca cantonale di Locarno dagli eredi Filippini nel 1989 e oggi di definitiva proprietà del Cantone Ticino. Curato da Sandro Bianconi, il catalogo è consultabile anche sul sito web <http://www.sbt.ti/bclo/sub/pdf/CatalogoFilippini2008.pdf>.

Il Quaderno rappresenta il primo atto concreto dell'impegno sottoscritto dalla Biblioteca cantonale di Locarno di proporre, ogni cinque anni, iniziative di vario genere per valorizzare l'archivio di Enrico Filippini, approfondendo la conoscenza della sua figura e della sua opera.

Francesca Corti, Redazione BSSI